

## 98 學年度第 2 學期通識教育課程委員會會議紀錄

時 間：99 年 5 月 12 日(星期三)下午 1 時 30 分

地 點：誠正大樓 B307 會議室

主 席：王主任多智

紀 錄：謝幸霓

出席人員：如附簽到表

壹、 主席報告：(略)

貳、 工作報告：

一、辦理「博雅教育講座」課程，如下：

週次	日期	時間	演講者	單位/職稱	備註
1	2/23 (二)	10:00   12:00	尹玫君	本校副校長	文蒼樓 J106
2	3/2 (二)	10:00   12:00	徐強	長榮大學 講座教授	文蒼樓 J106
3	3/9 (二)	10:00   12:00	黃秀霜	本校校長	文蒼樓 J106
4	3/16 (二)	10:00   12:00	呂木琳	亞洲大學 講座教授	文蒼樓 J106
5	3/23 (二)	10:00   12:00	蘇進強	臺灣藝術電視台 董事長	文蒼樓 J106
6	3/30 (二)	10:00   12:00	鄭愁予	金門技術學院 講座教授	文蒼樓 J106
7	4/6 (二)	10:00   12:00	何卓飛	教育部高教司 司長	文蒼樓 J106
8	4/13 (二)	10:00   12:00	黃政傑	靜宜大學 講座教授	文蒼樓 J106
9	4/20 (二)	10:00   12:00	謝天仁	中華民國消費者文教基金會 董事長	文蒼樓 J106
10	4/27 (二)	10:00   12:00	曾燦燈	中華醫事科大 教授	文蒼樓 J106

11	5/4 (二)	10:00   12:00	吳清基	教育部 部長	文 薈 樓 J106
12	5/11 (二)	10:00   12:00	許添財	台南市 市長	文 薈 樓 J106
13	5/18 (二)	10:00   12:00	陳益興	教育部 常務次長	文 薈 樓 J106
14	5/25 (二)	10:00   12:00	何志欽	成功大學 社會科學院院長	文 薈 樓 J106
15	6/1 (二)	10:00   12:00	馮達旋	成功大學 資深執行副校長	文 薈 樓 J106
16	6/8 (二)	10:00   12:00	楊仁烽	經濟日報 社 長	文 薈 樓 J106
17	6/15 (二)	10:00   12:00	羅世雄	行政院南部中心 執行長	文 薈 樓 J106
18	6/22 (二)	10:00   12:00	王多智	本校通識教育中心 主任	文 薈 樓 J106

二、每學期開課規劃。

三、辦理學生加退選課程事宜。

四、辦理學生專業必修與核心必修衝堂事宜。

五、定期召開通識教育教師評審委員會。

六、定期召開通識教育課程委員會

七、定期召開通識教育委員會。

參、討論提案：

**【提案一】**

提案單位：英語學系

案由：本校大一通識必修課程「英文」學生程度分班原則，請討論。

說明：

一、業經 99 年 5 月 5 日 98 學年度第 2 學期第 2 次臨時系務會議決議通過。

二、大一新生入學指考成績排名前百分之三十為 A 班(約六個班)；排名後百分之二十五為 C 班；其餘為 B 班。

決議：照案通過，並於 99 學年度始實施。

### 【提案二】

提案單位：英語學系

案由：本校學生免修(或抵免)本校通識必修課程「英文」之認定，請討論。  
說明：

一、業經99年3月24日98學年度第2學期第1次系務會議決議通過。

二、同意免修標準如下所述：

大一學生符合下列條件之一者，得申請免修通識必修「英文」，但須修其他英文相關之通識課程補足畢業學分：

(一) 通過全民英語能力分級檢定中高級初試及複試

(二) 托福580分(含)以上

(三) 電腦托福237分(含)以上

(四) 新網路托福92分(含)以上

(五) 國際英語測試(IELTS)6.5級(含)以上

(六) TOEIC 750分

三、目前同意補修課程為「英文小品文賞析」、「美國文化」、「職場英文」、「時事英文」，課程如有調整，將依調整後課程為主，並上網公告週知。

決議：照案通過。

### 【提案三】

提案單位：英語學系

案由：英語學系擬新開通識課程「台灣民俗文化英語導讀」，請討論。

說明：

一、業經99年5月5日98學年度第2學期第2次臨時系務會議決議通過。

二、英語學系林蕙蓉老師擬於99學年度開設「台灣民俗文化英語導讀」，歸屬於社會文化脈動領域，課程大綱如附件一。

決議：請調整課程內容，並修正參考書部份，使課程大綱得符合課程科目名稱。

### 【提案四】

提案單位：音樂學系

案由：音樂學系新開通識課程「近代台灣音樂賞析」，請討論。

說明：

一、沈昕老師擬於99學年度開設「近代台灣音樂賞析」，歸屬於歷史思辯領域，教學計劃表如附件一。

二、通過後，擬於本系下次系務會議追認。

決議：請調整課程科目名稱與內容，使得符合領域別，或修改領域別之歸屬。

【提案五】

提案單位：教育學院

案由：教育學院所開設大一通識院核心必修課程擬由「認知與學習」改為「心理學」，請討論。

說明：

- 一、本案業經諮輔系 98 學年度第 1 次課程會議(99.05.10)及教育學院 98 學年度第 1 次課程會議(99.05.11)討論通過。
- 二、認知與學習課程屬性為專業課程，較不適合為通識課程。
- 三、認知與學習與教育學院師培系教育心理學、教學原理等課程內容必然重疊。
- 四、修讀認知與學習課程之先備知識為認知心理學及學習原理，大一及大二學生，大都未修讀相關課程，無此先備知識，不易學習。
- 五、諮輔系為非師培系，大部分學生不以教師為職業志向，修讀認知與學習動機弱。
- 六、97 學年度院務會議(98.3.30)及各系主任討論院核心通識課程會議(98.4.24)中決議「心理學」為院必修通識課程選項之一。
- 七、「心理學」為大部分大學院校之通識教育課程。
- 八、教育學院各系都有心理學相關課程，須以「心理學」為入門課程。
- 九、若通過此案，98 學年度修讀「認知與學習」未過學生之後可以「心理學」抵免學分。

決議：

- 一、照案通過。
- 二、教育學院所開之院核心必修「心理學」亦可供他院學生修習，並認為通識選修生命探索領域之 2 學分課程。

肆、散會：下午 2 時 10 分

【附件一】「台灣民俗文化英語導讀」教學計畫表

國立臺南大學教學計劃表

(99 學年度第 2 學期)

科目代號：(免填) 一般課程 遠距教學  
科目名稱：(中文) 台灣民俗文化英語選讀 必修 選修  
(英文) Guided Reading of Taiwanese Folk Culture in English 教師：林蕙蓉  
每學期開課學分數：上學期\_\_學分 下學期2學分 J307 教室  
總學分數：2 學分  
任課班級：通識課程 聯絡電話：(06)2352181  
校內分機：(06)2133111 轉 918 或 626

一、課程綱要

(一) 教學目標：

1. Students may use the text and the dialogue to understand how to use a simple form of English to talk about, not just Taiwan, but anything.
2. Students may think highly of the information about Taiwan and other subjects in English.
3. Students may apply cooperative learning activities in student groups to develop a new perspective about how Taiwan is different from other countries.

(二) 教材大綱：

1. Introduction to Taiwan
2. Population, Languages and Religions
3. An Interview With Taipei's Mayor Ma Ying-jeou
4. English Quotient I. II. III
5. Cultures: Taiwanese, Western and Aboriginal
6. Food and Drink

(三) 實施方式：

1. Lecture
2. Group discussion
3. Oral presentation

(四) 評量方式：

1. Conversation & Singing (15%)
2. Quiz I & II (25%)
3. Mid-term (25%)
4. Final: Group presentation (35%)

(五) 上課注意事項：

Be present in each class.

## 二、主要讀本及參考書目

### (一) 主要讀本：

1. O'Hagan, Paul (2006) From text to talk: Taiwan in Simple English. Taipei: Cosmos Culture.
2. Sailors, J. (2002). CNN interactive English. Hebron Soft, Ltd.

### (二) 參考書目：

1. Dibello, C (2005). Everyday English in Taiwan. Taipei: Linking.
2. KU, Frances (2000). English Quotient. Taipei: Classic Communications.
3. 張耀飛 (2000). Do you know where Taiwan island is? Taipei: Language.

## 三、教學進度：通識課程 J307 教室

週別	日期	內 容	備 註
1	2/17	Film watching: Taiwan	Material ordering
2	2/24	Unit 1- Introduction to Taiwan (p.1~8)	Group discussion
3	3/3	Unit 1- Introduction to Taiwan (p.9~15)	Group discussion
4	3/10	English Quotient I	Group discussion
5	3/17	Unit 2- Population, Languages and Religions (p.16~28)	Group discussion
6	3/24	Unit 2- Population, Languages and Religions (p.29~35)	Group singing
7	3/31	English Quotient II	Quiz I: Unit 1
8	4/7	Singing: Memory	Film watching: Cats Handout
9	4/14	An Interview With Taipei's Mayor Ma Ying-jeou	Film watching Group discussion
10	4/21	Unit 3- Culture: Taiwanese, Western and Aboriginal (p.36~46)	Group discussion
11	4/28	Unit 3- Culture: Taiwanese, Western and Aboriginal (p.47~53)	Group discussion
12	5/5	Mid-term	Unit 2 & 3
13	5/12	Pair Conversation & Singing	Quiz II
14	5/19	Unit 6- Food and Drink (p.84~93)	Group discussion
15	5/26	Unit 6- Food and Drink (p.94~100)	Group discussion
16	6/2	English Quotient III	Group discussion
17	6/9	Final Exam	Group presentation Take out scripts
18	6/16	Teacher comments	Group discussion

【附件二】「近代台灣音樂賞析」教學計畫表

國立臺南大學教學計畫表

科目名稱：(中文) 近代台灣音樂賞析 教師： 沈昕  
(英文)

每學期開課學分數： 2 學分

總學分數： 2 學分

課程綱要：

一、教學目標：

1. 了解台灣音樂簡史。
2. 認識台灣音樂人物與作品。
3. 認識台灣音樂的類型
4. 建立賞析近代台灣音樂之能力。

二、教材大綱：

1. 台灣音樂簡史
2. 台灣音樂家群像。
3. 台灣音樂作品
4. 台灣音樂類型。

三、實施方式：

1. 系統性介紹近代台灣音樂人物、作品。
2. 近代台灣樂曲的介紹及分析講解。

四、評量方式：

1. 專題報告 50 %。
2. 期中、期末考 50 %。

五、主要讀本及參考書目

1. 主要讀本

作者	書名	出版地點：出版社	出版年
陳郁秀編	百年台灣音樂圖像巡禮	時報出版	1998
陳郁秀編	台灣音樂閱覽	玉山社	1997
顏綠芬、徐玫玲	台灣的音樂	李登輝學校	2006

## 2. 參考書目

作者	書名	出版地點：出版社	出版年
許常惠	台灣音樂史初稿	台北 全音出版社	1994
楊麗仙	台灣西洋音樂史綱	橄欖文化基金會	1986
呂鈺秀	台灣音樂史	五南	2009

## 六、教學進度：

週次	內容
1	課程說明 近代台灣音樂史大綱 (一)
2	近代台灣音樂史大綱 (二)
3	近代台灣音樂史大綱 (三)
4	台灣原住民音樂 (一)
5	台灣原住民音樂 (二)
6	蕭泰然及其作品賞析 (一)
7	蕭泰然及其作品賞析 (二)
8	南管音樂
9	北管音樂
10	期中考
11	呂泉生及其作品賞析 (一)
12	呂泉生及其作品賞析 (二)
13	歌仔戲 (一)
14	歌仔戲 (二)
15	台灣流行音樂
16	專題報告與回饋
17	專題報告與回饋
18	期末考