

# 國立臺南大學 103 學年度第 2 學期通識教育課程委員會

## 會議記錄

日期：104 年 5 月 7 日

時間：中午 12 時

地點：誠正大樓 B307 會議室

主席：陳主任居毓

出席人員：如簽到表

記錄：陳柏欣

### 壹、主席致詞

### 貳、業務報告

#### 一、103 學年度第 2 學期通識教育課程開設現況如下

##### (一) 各領域開課一覽表 (括弧內為 103 學年度第 1 學期開課狀況)

領域別	班級數		小計
	日間學制	夜間學制	
文史哲藝術領域	17 (15)	1 (2)	18 (17)
社會脈動領域	21 (24)	0 (1)	21 (25)
生命科學領域	12 (10)	1 (2)	13 (12)
科技探索領域	17 (16)	2 (3)	19 (19)
國際視野領域	23 (18)	1 (0)	24 (18)
不分領域	(1)	(0)	1 (1)
總計	95 (92)		

##### (二) 新增課程明細表

科技探索領域				
序號	課程名稱	開課單位	授課教師	日/夜
1	統計思維	通識教育中心	丁振豐	日
國際視野領域				
序號	課程名稱	開課單位	授課教師	日/夜
1	全球化與世界文明	通識教育中心	蔡米虹	日

(三) 關課一覽表

序號	課程名稱	開課單位	授課教師	修別	領域別	選課人數
1	全民國防教育軍事訓練課程 (四)防衛動員	軍訓室	高振嘉	選修	社會脈動	8
2	生物科技的應用	通識中心	曾登裕	選修	科技探索	8
3	節能減碳	通識中心	顏子翔	選修	科技探索	10

參、提案討論

【提案一】

案由：擬修訂 104 學年度通識教育課程，提請討論。

說明：

一、通識教育各領域選修科目修訂如下表。

修訂後			修訂前			備註
課程名稱	修別	學分數/時數	課程名稱	修別	學分數/時數	
國際觀照下的台灣文學	選	2/2				新增 文史哲藝術領域
報紙閱讀與議題探索	選	2/2				新增 社會脈動領域
水資源概論	選	2/2				新增 生命科學領域
永續生活設計	選	2/2				新增 生命科學領域
樂活人生	選	2/2				新增 生命科學領域
世界經濟趨勢與發展	選	2/2				新增 國際視野領域
身心適能探索 Somatic Fitness	選	2/2	身心適能探索 Somatic Yoga	選	2/2	修訂 英文課程名稱
全球化與世界文明 Globalization and World Civilizations	選	2/2	全球化與世界文明 Globalization and World Civilization	選	2/2	修訂 英文課程名稱

修訂後			修訂前			備註
課程名稱	修別	學分數/時數	課程名稱	修別	學分數/時數	
			水資源保育	選	2/2	刪除 生命科學領域

二、新增課程之教學大綱如附件一（頁5）。

三、修正後通識課程架構表如附件二（頁26）。

決議：

一、除上述選修科目修訂外，另調整部分課程英文名稱，修訂如下表：

修訂後			修訂前			備註
課程名稱	修別	學分數/時數	課程名稱	修別	學分數/時數	
視覺藝術欣賞 Visual Art Appreciation	選	2/2	視覺藝術欣賞 Visual Arts Appreciation	選	2/2	修訂 英文課程名稱
音樂欣賞 Music Appreciation	選	2/2	音樂欣賞 Classical Music Appreciation	選	2/2	修訂 英文課程名稱
民俗與藝術 Folklore and Art	選	2/2	民俗與藝術 Folk and Art	選	2/2	修訂 英文課程名稱
日治期的臺日經典 文學 The Taiwanese and Japanese Classic Literature under Japanese Occupation	選	2/2	日治期的臺日經 典文學 The Taiwan and Japan Classic Literature under Japanese Occupation	選	2/2	修訂 英文課程名稱
近代臺灣美術史 History of Contemporary Art in Taiwan	選	2/2	近代臺灣美術史 History of Taiwanese Modern Art	選	2/2	修訂 英文課程名稱
近代臺灣音樂史 History of Contemporary Music in Taiwan	選	2/2	近代臺灣音樂史 History of Taiwanese Modern Music	選	2/2	修訂 英文課程名稱

二、修正後通過，並提送校課程會議審議。

## 肆、臨時動議

提案單位：教學與學習發展中心學生學習輔導組

案由：為提高本校學生 e-profolio 建置率，擬請通識必修課程「國文」協助推廣，利用 e-profolio 進行課程紀錄或學習心得報告，提請討論。

說明：

- 一、學生 e-profolio 建置率為教學卓越等計畫之基礎指標項目之一，為本校推動之工作要項之一。
- 二、本校執行教育部小教卓越就業培力計畫、雲嘉南區域計畫及協助高中優質精進計畫，在 104 年度召開之「第四、第五次實地訪視暨邁向教學卓越輔導諮詢會議」，輔導單位中正大學委員於會中提到中正大學利用大一通識國文課程設計作業（如課程紀錄或心得報告），進而提高該校學生 e-profolio 使用率，建議本校可參考其經驗。
- 三、通識「國文」課程為本校必修課程，廣含全部大一學生，若其課程設計能結合 e-profolio，定能提升本校的使用率，且透過建置過程能增加學生語文練習及表達能力，有助於學生個人學習歷程檔案的建置及未來的運用，故希能予以協助。

擬辦：

- 一、自 104 學年度第 1 學期開始，擬請通識「國文」課程授課老師安排同學於本校電子歷程平台現有「學習分享」專區填寫學習心得，並請授課老師進行回饋。
- 二、未來若規劃或增加其他功能，會另安排時段進行溝通及協調。

決議：請學習輔導組與國語文學系聯繫，並安排時間向國文授課老師宣導及說明配合方式。

伍、散會：下午 1 時 20 分

## 附件一：104 學年度通識教育課程擬新增課程

### 國際觀照下的台灣文學（文史哲藝術領域）課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學
課程代號	
課程名稱(中文)	國際觀照下的台灣文學
課程名稱(英文)	Taiwanese Literature under International Observation
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

### 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	課程介紹	講述		
2	影響理論	講述		
3	影響理論	講述		
4	台灣文學史(一)	講述		
5	台灣文學史(二)	講述		
6	近代日本文學史(一)	講述		
7	近代日本文學史(二)	講述		
8	黃得時〈輓近的台灣文學運動史〉	講述		
9	期中考			
10	葉山嘉樹〈賣淫婦〉閱讀	講述與討論		
11	琅石生〈闇〉閱讀	講述與討論		
12	梶井基次郎〈檸檬〉閱讀	講述與討論		
13	巫永福〈首與體〉閱讀	講述與討論		
14	翁鬧〈殘雪〉閱讀	講述與討論		
15	佐藤春夫〈風流論〉介紹	講述與討論		
16	張文環〈詩人的憂鬱〉閱讀	講述與討論		
17	總結	講述		

## 先修（前置）課程

無

## 課程目標

1895年甲午戰爭後台灣成為日本殖民地以來，經歷一連串的语言政策後，1920年代後新一輩的台灣知識份子開始以日文來做為文學創作之語言。而當台灣知識份子以日文來做為創作語言的同時，也顯示了不單只是文章的內容思想，包括了故事架構、創作手法等都必須以日本文學作為範本的現象。

然而，日據時期裡，在台灣是日本的殖民地的政治現實前提下，台灣文學與日本文學創作貼近的同時，事實上更是透過日語及日本文學，企圖貼近並進入當時代的世界脈動。包括透過日本文學來接受左翼思想與現代主義手法等。

本課程將以影響理論做為切入點，講解台灣文學史與日本文學史之後，藉由交互閱讀文學作品，使同學透過文學來了解台日兩地域與世界所交互產生之影響，並進一步期望使同學感受到日據時期的台灣知識份子如何透過文學上的相互交流來掌握當時的世界脈動。在促使同學藉由文學閱讀增進國際觀的同時，亦了解到在國際觀照下，從西方到東方，從日本到台灣，其相互交流之狀況。

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	5
2	自學力	5
3	創造力	4
4	溝通力	4
5	就業力	3

## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	5
2	生命探索能力	5
3	美學實踐能力	5
4	關懷與實踐能力	5
5	科學與科技適應能力	3
6	自我學習發展能力	4
7	分析與解決能力	5
8	語文溝通能力	4
9	團隊合作能力	4

## 教科書或參考用書(館藏)

1. 黃英哲主編；甘文芳等著；王惠珍等譯，《日治時期臺灣文藝評論集．雜誌篇》，國家台灣文學館籌備處出版，2006
2. 西川滿等著，葉石濤譯，《台灣小說集》，春暉出版，1996
3. 星名宏修，中島利郎編，《台灣純文學集》，綠蔭書房，2002
4. 葉石濤著，《台灣文學史綱》，文學界出版社，1987
5. 陳芳明著，《台灣新文學史》上·下，聯經出版，2011
6. 鈴木貞美著，《「日本文學」的成立》，作品社，2009
7. 翁鬧·巫永福·王昶雄著，《翁鬧·巫永福·王昶雄合集》，前衛出版，1990
8. 河原功·中島利郎等編，《日本統治期台灣文學台灣人作家作品集》，綠蔭書房，1999

## 教科書或參考用書(備註)

1. 哈羅德·布魯姆著，《影響的焦慮：一種詩歌理論》，江蘇教育出版社，2006
2. 佐藤春夫著，《定本佐藤春夫全集》，臨川書店，2001
3. 炳谷行人著，《日本近代文學の起源》，岩波書店，2008

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	70.0
討論	30.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
期中考	25.0
期末考	25.0
心得撰寫	25.0
出席狀況	25.0
總和	100.0

## 報紙閱讀與議題探索 ( 社會脈動領域 ) 課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學、中文
課程代號	
課程名稱(中文)	報紙閱讀與議題探索
課程名稱(英文)	Newspaper Reading and Issues Exploring
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

## 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	漫談新聞與新聞自由	講授		
2	報紙與其他媒體	講授		
3	第一次分組報告			報告
4	認識報社及 NCC 等其他 媒體機構	邀請專家主講		
5	新聞製作過程	講授		
6	第二次分組報告			報告
7	報紙閱讀必須先瞭解的幾 個概念和理論	講授		
8	比較新聞	講授		
9	期中考			
10	比較台美中日與新加坡和 南非的新聞政策	邀請專家主講		
11	第三次分組報告			報告
12	議題探索	講授		
13	召開記者會應有的認識與 做法	講授		
14	第四次分組報告			報告
15	民意調查	講授		
16	研討會與辯論會	講授		
17	公聽會或聽證會	講授		



## 先修（前置）課程

無

## 課程目標

促使學者由「通人」到「知識份子」的進階，透過教學設計，深化對當代社會各層風貌掌握、社區總體營造及社會人文關懷要領，以期藉由「媒體識讀」激發文化公民權與公民美學的覺醒。

「賢人學於聖人，聖人學於眾人」；「天地間都是新聞，新聞中另有天地」。群體智慧自是聖賢經典之外，人間另一項共同文明資產。反映群體智慧的平面、電子、網路三種媒體，雖曰並駕齊驅，但傳統而歷久彌新的平面報章優勢特性，依然有其獨具地位。「中文報刊」久為台灣社會生活場景的密切寫照；「中文」仍為台灣社會的主流語文；大學學生所受語言、文字、文學、文化的訓練和素養，其最日常而久遠的傳媒投射，理應以中文報章為基調。在人文領域相關課程中，對於媒體識讀（如新聞編採寫作、文學傳播、廣播影視、網路發行等）大致而言已具粗基；今再加關「報紙閱讀與議題探索」，應是學者由通人到知識份子的進階。本課程尤盼透過教學設計，深化對當代社群風貌、社區總體營造及社會人文關懷之要領，以期激發文化公民權與公民美學的覺醒。

本課程將透過下擬七大座標及所統攝之 40 要點，嘗試形構標的概念及關涉範圍：

### （一）緒論

- 1、戒嚴、解嚴、社會開放、言論自由之後
- 2、台灣言論市場的考察
- 3、台灣的報紙與中國的報紙
- 4、國際比一比

### （二）常識才是知識份子的指標

- 5、身在福中不知福-----生活資訊等閒拋
- 6、有學問的呆子-----有專長，沒常識
- 7、社會議題-----生活資訊的秩序與交錯
- 8、就業前的洗禮，深造前的考驗
- 9、創意的航空母艦

### 10、關顧全局與領袖氣質

### 11、由通人到知識份子

### （三）主角的設定和主體的依存

- 13、政治立場、意識型態與資本主義宰制下的台灣言論與報刊
- 14、讀者的購買能力、消化能力和公民意識
- 15、雜誌期刊對報紙議題的進階意義

### （四）國家機器下的大傳統與小傳統

- 16、「國家語言基本法」的訂定與報章語文現象趨勢
- 17、台灣社會生活（自然）語文的形成

- 18、 國家考試語文能力評量的新趨勢
- (五) 報紙的構成、解構與重組
- 19、 報紙的結構
- 20、 報刊閱讀理論及其困境
- 21、 斷章取義、瞎子摸象、遠近高低各不同
- 22、 議題的形成與蓄積
- 23、 讀報策略與剪貼要領
- 24、 獨家報導的意義與虛擬議題的研判
- 25、 各報與各版的交叉比對
- 26、 意識立場放兩邊，議題建構擺中間
- 27、 單一議題及其連結效應
- 28、 真實、真相與媒體效應
- 29、 親密千遍也不厭倦-----讀者的視線與焦點
- 30、 中文系本業-----報章裡文學風貌與文壇紀事
- 31、 衝擊與天籟
- (六) 周遭資訊的應對與價值體系的建構
- 32、 海洋民主國度的報刊生態
- 33、 多元文化輻輳的島國
- 34、 「天地間都是新聞，新聞中另有天地」
- 35、 事件、案件與議題
- 36、 生活面向、政府部門與報紙版次的對照
- (七) 只有合格公民能締造文明社會
- 37、 誰來報報？
- 38、 從新聞金字塔粹煉典律、提升自我之道
- 39、 資訊整編-----高級人力與秘書學的軟體要件
- 40、 文化公民權與公民美學社會

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	5
2	自學力	4
3	創造力	3
4	溝通力	5
5	就業力	2

## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	5
2	生命探索能力	4
3	美學實踐能力	4
4	關懷與實踐能力	4
5	科學與科技適應能力	4
6	自我學習發展能力	5
7	分析與解決能力	4
8	語文溝通能力	5
9	團隊合作能力	5

## 教科書或參考用書(館藏)

## 教科書或參考用書(備註)

1. 每日、每週、每月最新報章雜誌
2. 每日、每週電視電台談話節目與專題報導

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	70.0
討論	20.0
專題演講	10.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
出席	30.0
平時成績 ( 星期筆記值星官、上課發言、部落格維持之狀況、平時作業、每星期議題提出 )	40.0
期末 ( 議題發表大綱擬定、部落格公開、現場報告 )	30.0
總和	100.0

## 水資源概論 ( 生命科學領域 ) 課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學、中文
課程代號	
課程名稱(中文)	水資源概論
課程名稱(英文)	Introduction to Water Resources
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

## 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	課程內容說明	講授		
2	水的科學	講授		課堂參與
3	水的一生	講授		課堂參與
4	地表水資源	講授		課堂參與
5	地表水資源開發案例說明	講授、短片		課堂參與
6	深藏不露的水資源	講授		課堂參與
7	地下水資源開發案例說明	講授、短片		作業 I
8	水污染及其防治	講授		課堂參與
9	海水淡化與再生水	講授		課堂參與
10	水資源回收中心/滯洪池參訪	校外研習		作業 II(心得報告)
11	灌溉與排水	講授		課堂參與
12	水工構造物介紹	講授、短片		課堂參與
13	台灣水資源面臨問題(I)	講授、討論		課堂參與
14	台灣水資源面臨問題(II)	講授、討論		作業 III
15	水資源永續發展	講授、短片		課堂參與
16	水資源開發策略	講授、討論		課堂參與
17	水資源開發與保育	分產官學及居民對模擬水資源開發案進行分組討論		課堂參與
18	期末測驗或分組報告			測驗或報告

## 先修（前置）課程

無

## 課程目標

介紹水資源基本理論、利用方式與工程實務，讓學生對於水資源的開發利用與台灣面臨問題有所瞭解，進而對水的事業產生興趣，乃至於將來對水資源永續發展盡一份心力。

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	4
2	自學力	3
3	創造力	3
4	溝通力	3
5	就業力	4

## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	3
2	生命探索能力	4
3	美學實踐能力	3
4	關懷與實踐能力	4
5	科學與科技適應能力	4
6	自我學習發展能力	3
7	分析與解決能力	4
8	語文溝通能力	2
9	團隊合作能力	3

## 教科書或參考用書(館藏)

## 教科書或參考用書(備註)

3. 水資源工程 賴健成/張德鑫 撰 滄海書局 2014
4. 水資源與環境保育 樓基中 撰 五南出版社 2010
5. 水資源工程規劃 陳莉 撰 曉園出版社 1997

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	65.0
案例及問題導向學習	30.0
校外研習	5.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
作業撰寫	45.0
課堂參與及出席狀況	15.0
期末測驗或分組報告	40.0
總和	100.0

## 永續生活設計 ( 生命科學領域 ) 課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學、中文
課程代號	
課程名稱(中文)	永續生活設計
課程名稱(英文)	Permaculture Design
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

## 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	課程概述	實體授課		
2	永續生活設計的內涵與相關理論	實體授課與互動討論		
3	永續生活設計案例(一): 與土地共生的設計原則	實體授課		
4	永續生活設計案例(二): 都市綠地停看聽	實體授課		
5	永續生活設計案例(三): 創造生活、愛護地球的設計師	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
6	永續生活設計案例(四): 讓閒置建地·回復食物生產	實體授課		
7	永續生活設計案例(五): 社區支持型農業(CSA)	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
8	生活美學的生產經濟棲地營造(一): 有機人生、都市農民、市民小農場、與慢食	實體授課		
9	期中考試週【各組期末報告主題構想說明】	各組期末報告主題構想說明與建議		

10	生活美學的生態棲地營造 (二): 都會公園、生態公園、生態景觀池、滯洪池	實體授課	
11	生活美學的生活棲地營造 (三): 綠色民宿	實體授課	
12	生活美學的生活經濟棲地營造 (四): 廚餘與堆肥	實體授課	
13	生活美學的生活棲地營造 (五): 慢走慢遊樂生活	實體授課	
14	永續生態社區的營造	影片欣賞	相關網路影片
15	分組討論 (一)	分組討論	
16	分組討論 (二)	分組討論	
17	【期末分組報告 (一)】	各組期末報告與建議	
18	期末考試週 【期末分組報告 (二)】	各組期末報告與建議	

## 先修 (前置) 課程

無

## 課程目標

永續生活設計 ( Permacultural Design )，源自於「permanent agriculture」和「permanent culture」的概念。是依據傳統生態學原理，並以生活美學之生態景觀規劃設計為基礎，考量動植物特性及大自然的能量與能力，並結合人類智慧的運用所產生的永續人為環境的設計系統。其目的是在於創造人類景觀與自然生態共存結構，經適當的設計、配置與規劃，達到生態均衡循環及再利用體系，以達永續生產、生態與生命共存互榮一種設計法。

課程內容將包括永續生活設計基礎理論及永續生活設計實務案例，希望學生從課堂講授、互動討論、與實作報告中，體驗如何創造適合人居住的微環境及大環境，理解種簡單 ( Simple )、渺小 ( Small )、永續 ( Sustainable ) 過生活的經驗。

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	4
2	自學力	4
3	創造力	4
4	溝通力	4
5	就業力	5



## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	4
2	生命探索能力	5
3	美學實踐能力	5
4	關懷與實踐能力	4
5	科學與科技適應能力	4
6	自我學習發展能力	5
7	分析與解決能力	5
8	語文溝通能力	4
9	團隊合作能力	4

## 教科書或參考用書(館藏)

## 教科書或參考用書(備註)

1. Mars, R. 2005. The Basics of Permaculture Design. USA: Chelsea Green.
2. Holmgren, D. 2002. Permaculture: Principles and Pathways Beyond Sustainability. Hepburn, Australia: Holmgren Design Services.
3. 孟磊、江慧儀，2011，向大自然學設計：樸門 Permaculture · 啟發綠生活的無限可能 · 新自然主義。

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	40.0
個案研討	20.0
影片欣賞	20.0
討論	20.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
出席狀況	10.0
課堂參與	20.0
個人書面報告	20.0
小組書面報告	30.0
小組口頭報告	20.0
總和	100.0

## 樂活人生 ( 生命科學領域 ) 課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學、中文
課程代號	
課程名稱(中文)	樂活人生
課程名稱(英文)	Lifestyles of Health and Sustainability
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

## 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	課程概述	實體授課		
	<b>【如何簡單過生活】</b>			
2	樂活 ( LOHAS )、快活、 優活、輕生活、與慢生活	實體授課與互動討論		
3	住的樂活 - 綠建築設計手法	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
4	樂活的生態綠社區	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
5	食農教育	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
6	吃的樂活 - 人人必修的 「營養素」社會大學	實體授課		
7	公平的食物里程與咖啡正義	實體授課與影片欣賞	相關網路影片	
8	低碳生活	實體授課		
9	期中考試週【各組期末報告主題構想說明】	各組期末報告主題構想說明與建議		
10	如何快樂利用保險理財	實體授課		
11	如何規劃工作假期與休閒 度假	實體授課		
12	生活美學的生活經濟棲地 營造 ( 四 ) : 廚餘與堆肥	實體授課		
13	生活美學的生活棲地營造	實體授課		

(五): 慢走慢遊樂生活

14	永續生態社區的營造	影片欣賞	相關網路影片
15	分組討論 (一)	分組討論	
16	分組討論 (二)	分組討論	
17	【期末分組報告 (一)】	各組期末報告與建議	
18	期末考試週 【期末分組報告 (二)】	各組期末報告與建議	

## 先修 (前置) 課程

無

## 課程目標

### 【生活動起來·生態活起來】

樂活族又稱樂活生活、洛哈思主義、樂活，是一個西方傳來的新興生活型態族群，由音譯 LOHAS 而來，LOHAS 是英語 Lifestyles of Health and Sustainability 的縮寫，意為以健康及自給自足的型態過生活。

H 指的是「健康的飲食、生活、身心靈的探索與個人成長」。健康的生活型態像是近年逐漸被提倡的生機飲食法、營養補充品等；而最近熱門的運動瑜珈，或是中醫、自然療法、個人成長的出版品等，則都是現代人對於身心靈健康的追求。而 S 指的是「生態永續的精神」，例如可重複使用的能源，或是有機、可回收的產品。

希望學生從本課程的講授中，體驗另一種簡單 ( Simple )、渺小 ( Small )、永續 ( Sustainable ) 過生活的經驗。

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	4
2	自學力	4
3	創造力	4
4	溝通力	4
5	就業力	5

## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	4
2	生命探索能力	5
3	美學實踐能力	4
4	關懷與實踐能力	5
5	科學與科技適應能力	4
6	自我學習發展能力	5

7	分析與解決能力	4
8	語文溝通能力	4
9	團隊合作能力	4

## 教科書或參考用書(館藏)

## 教科書或參考用書(備註)

1. Tanqueray, R. ( 原著 ) · 2007 年 · 《綠色生活家 ( Eco Chic: Organic Living ) 》 · 晶冠出版有限公司。
2. 上旗文化編輯部 · 2005 年 · 《有機自然風：32 家活力健康補給站》 · 上旗文化事業股份有限公司。
3. 王惠君 ( 譯 ) 西村幸夫 ( 原著 ) · 1997 年 · 《故鄉魅力俱樂部 - 日本 17 個社區營造故事》 · 遠流出版事業股份有限公司。
4. 王雲龍 · 2005 年 · 《美麗新社區》 · 黎明文化事業股份有限公司。
5. 王麗芳 ( 譯 ) · 2007 年 · 《樂活一生》 · 聯經出版公司。
6. 朱慧芳 · 2007 年 · 《從泥土冒出的有機人生：黃仁棟和他創辦的柑仔店》 · 新自然主義股份有限公司。
7. 何貞青、鄭一青、林琮盛、廖嘉展、顏新珠、吳適意、李柏賢 · 2005 年 · 《台灣生態社區的故事 - 一個永續台灣的起點》 · 財團法人新故鄉文教基金會。
8. 佐光紀子 · 2007 年 · 《住得好樂活：打造一間對身體友善的自然家屋》 · 積木
9. 吳光亞、謝維玲 ( 譯 ) · 2006 年 · 《樂活誌》 · 野人。
10. 李毓昭 ( 譯 ) 木村麻紀 ( 原著 ) · 2007 年 · 《全球樂活潮》 · 晨星出版有限公司。
11. 李維真 · 2007 年 · 《樂活趣》 · 文藝復興出版事業有限公司。
12. 李鴻圖 · 2007 年 · 《樂活的 9 個覺悟：台灣第一本樂活有機概念書》 · 聯合文學出版社有限公司。
13. 洪世民 ( 譯 ) Pearson, D. ( 原著 ) · 2007 年 · 《設計自然屋：有機住家實用指南》 · 日月文化出版股份有限公司。
14. 高沛峻、李健 ( 譯 ) · 2006 年 · 《從我做起 - 走向低能耗社會》 · 經濟管理出版社。
15. 陳明哲、馮瓊儀 ( 譯 ) Newman, N. and J. D' Agnese ( 原著 ) · 2004 年 · 《享受有機生活：保羅·紐曼父女的綠色健康指南》 · 新自然主義股份有限公司。
16. 綠手指生態關懷協會 · 2007 年 · 《綠百代 - 觸動自然》 · 臺南縣環保局。
17. 褚士瑩 · 2007 年 · 《世界離你並不遠 - 褚士瑩給你 41 個樂活計畫》 · 大田。
18. 歐德設計師團隊 · 2006 年 · 《生活從想法開始：系統傢俱樂活居家實踐誌》 · 麥浩斯。
19. 謝長廷 · 2008 年 · 《幸福臺灣·幸福經濟》 · 播種者文化股份有限公司。

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	40.0
個案研討	20.0
影片欣賞	20.0
討論	20.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
出席狀況	10.0
課堂參與	20.0
個人書面報告	20.0
小組書面報告	30.0
小組口頭報告	20.0
總和	100.0

## 世界經濟趨勢與發展 ( 國際視野領域 ) 課程簡介

開課年度學期	104 學年度第 1 學期
開課班級	通識教育中心
授課方式	課堂教學、中文
課程代號	
課程名稱(中文)	世界經濟趨勢與發展
課程名稱(英文)	The Orientation of International Economic Development
學分數/時數	2/2
必(選)修	選修
授課老師	
上課教室	
助教	
上課時間	
Office Hours	

### 課程大綱

週次	課程單元大綱	教學方式	參考資料或相關作業	評量方式
1	課程概述	講述		
2	從金流看世界經濟(1)	講述		
3	從金流看世界經濟(2)	講述		
4	從金流看世界經濟(3)	講述		
5	資源和能源的戰略地圖 (1)	講述		
6	資源和能源的戰略地圖 (2)	講述		
7	資源和能源的戰略地圖 (3)	講述		
8	期中報告	講述與討論		
9	期中報告	講述與討論		
10	全球經貿勢力版圖(1)	講述		
11	全球經貿勢力版圖(1)	講述		
12	經濟泡沫將不斷重演? 國 家興衰及經濟戰爭(1)	講述		
13	經濟泡沫將不斷重演? 國 家興衰及經濟戰爭(2)	講述		
14	平時報告	講述		
15	世界經濟未來預測(1)	講述		
16	世界經濟未來預測(2)	講述		

17 考前複習 講述

18 期末考

## 先修（前置）課程

無

## 課程目標

隨著經濟的發展，世界早已進入地球村的時代。世界經濟的每個變動，都會影響著每個人。本課程將透過講解與學生的互動過程，幫助學生對世界經濟有著初步的認識，也藉此課程引導學生學會對國際經濟情勢的分析，進而將此知識運用到日常生活以及未來的就業。

## 單一課程對應校能力指標程度

編號	校核心能力	符合程度
1	道德力	3
2	自學力	4
3	創造力	3
4	溝通力	4
5	就業力	4

## 單一課程對應系能力指標程度

編號	系核心能力	符合程度
1	邏輯思考能力	4
2	生命探索能力	3
3	美學實踐能力	3
4	關懷與實踐能力	3
5	科學與科技適應能力	4
6	自我學習發展能力	4
7	分析與解決能力	4
8	語文溝通能力	4
9	團隊合作能力	4

## 教科書或參考用書(館藏)



## 教科書或參考用書(備註)

書名：用地圖看懂全球經濟趨勢

出版社：商周出版

主編：生命科學編輯團隊

## 教學方法

教學方法	百分比
講述	75.0
討論	25.0
總和	100.0

## 成績評量方式

評量方式	百分比
期中考：小組報告	30.0
期末考：紙筆測驗	40.0
平時成績：小組報告	30.0
總和	100.0

## 附件二：104 學年度通識教育課程架構表

### 104 學年度通識課程架構

103 學年度入學新生通識教育課程：共 32 學分，其中校核心必修 10 學分、院核心必修 2 學分、領域選修 20 學分。

(一) 基本素養課程（校核心必修課程）：10 學分

(二) 院核心必修課程：2 學分

(三) 領域選修課程：20 學分，5 大領域須均修習，每一領域至少修習 2 學分，每領域至多採計 6 學分。

1. 文史哲藝術領域

4. 科技探索領域

2. 社會脈動領域

5. 國際視野領域

3. 生命科學領域

\* 領域選修課程 20 學分：每領域至多採計 6 學分，並修足 20 學分即可，各領域超過之學分數，不得計入通識教育課程最低畢業學分，亦不得計入最低畢業學分，但列計於畢業之總成績表中。

\* 另「不分領域」選修課程可併入選修 20 學分內採計，但不可單獨成為一個領域，如選修「博雅教育講座」課程者，可核予選修 2 學分，但此課程無法單一認列為獨立領域別。

\* 「博雅教育講座」課程，為不分領域 2 學分。採演講方式授課，每週邀請各界學者、名人等蒞校演講。

## 通識教育課程表（至少修習 32 學分）

### 一、必修課程

類別	科目名稱 (中/英)	必修別	學分	小時	授課學期	備註
校核心必修課程	國文 Chinese	必	4	4	大一	必修： 10 學分
	英文 English	必	4	4	大一	
	體育 Physical Education	必	2	2	大一	
院核心課程	心理學 Introduction to Psychology	必	2	2	大一	教育學院
	文化變遷 Cultural Transformation	必	2	2	大一	人文學院
	科技法律 Technology Laws	必	2	2	大一	理工學院
	綠色科技與社會 Green Technology and Society	必	2	2	大一	環生學院
	藝術鑑賞 Art Appreciation	必	2	2	大一	藝術學院

二、領域選修課程（5 大領域須均修習，每一領域至少修習 2 學分，每領域至多採計 6 學分，並修足 20 學分）

#### （一）文史哲藝術領域

編號	科目名稱 (中/英)	必修別	學分	時數
1	藝術鑑賞 Art Appreciation	選	2	2
2	運動知能與欣賞 Sport Knowledge and Appreciation	選	2	2
3	運動與藝術 Sport and Art	選	2	2
4	視覺藝術欣賞 Visual Art Appreciation	選	2	2
5	現代陶瓷藝術 The Art of Modern Ceramics	選	2	2
6	音樂欣賞 Music Appreciation	選	2	2

7	表演藝術的欣賞 Performing Arts Appreciation	選	2	2
8	書法藝術 Calligraphy Art	選	2	2
9	攝影藝術 Photography Art	選	2	2
10	音樂美學 Music Aesthetics	選	2	2
11	攝影名作欣賞 Master Works of Photography Appreciation	選	2	2
12	廣告名作欣賞 Master Works of Commercial Appreciation	選	2	2
13	舞蹈與藝術 Dance and Art	選	2	2
14	民俗與藝術 Folklore and Art	選	2	2
15	運動的藝術與實踐 Sport Art and Fulfillment	選	2	2
16	英文小品文賞析 English Vignettes	選	2	2
17	經典文學導讀 Guided Readings of Classical Literature	選	2	2
18	臺灣女性散文選讀 Anthology of Female Prose in Taiwan	選	2	2
19	臺灣原住民文學 Taiwan Aboriginal Literature	選	2	2
20	應用文 Practical Writing	選	2	2

21	臺灣經典文獻選讀 The Selected Readings of Classic Literature in Taiwan	選	2	2
22	日治期的臺日經典文學 The Taiwanese and Japanese Classic Literature under Japanese Occupation	選	2	2
23	歌仔戲劇本編寫 Taiwanese Opera Script Writing	選	2	2
24	文學與現代生活 Literature and Modern Life	選	2	2
25	近代臺灣美術史 History of Contemporary Art in Taiwan	選	2	2
26	近代臺灣音樂史 History of Contemporary Music in Taiwan	選	2	2
27	臺灣歷史與文化 History and Culture of Taiwan	選	2	2
28	電影文學 Movie Literature	選	2	2
29	影像藝術思維 Imaging Art of Thinking	選	2	2
30	悅讀經典繪本 Appreciation of Classical Picture Books	選	2	2
31	博物館導覽與應用 Museum Basics and Practice	選	2	2
32	國際觀照下的台灣文學 Taiwanese Literature under International Observation	選	2	2
備註	所屬藝術學院生修習「藝術鑑賞」者，歸屬院核心必修課程，其他院生則為領域選修。			

## (二) 社會脈動領域

編號	科目名稱(中/英)	必選修別	學分	時數
1	文化變遷 Cultural Transformation	選	2	2
2	人與社會 Human and Society	選	2	2
3	人際關係與發展 Human Relations and Development	選	2	2
4	永續發展與政策 Sustainable Development and Politics	選	2	2
5	犯罪預防 Criminal Precaution	選	2	2
6	兒童文化與媒體 Children's Culture and Media	選	2	2
7	性別與社會 Gender and Society	選	2	2
8	性別與教育 Gender and Education	選	2	2
9	服務學習與社會關懷 Service Learning and Society Care	選	2	2
10	法律素養 Basic Knowledge of Taiwan's Legal System	選	2	2
11	客家社會與文化 Hakka Society and Culture	選	2	2
12	婚姻與家庭 Marriage and Family	選	2	2
13	親子關係 Parent-child Relationship	選	2	2
14	特殊教育與社會關懷 Special Education and Social Concern	選	2	2

15	都市文化創意 Urban Cultural and Creative Industry	選	2	2
16	臺灣的社會與文化 Taiwanese Society and Culture in Historical Perspective	選	2	2
17	臺灣原住民文化概論 Introduction to Taiwanese Aboriginal Culture	選	2	2
18	衝突管理 Conflict Management	選	2	2
19	實用法律與思辨 Justice law and Speculation	選	2	2
20	理財規劃 Financial Planning	選	2	2
21	性別演化與性別衝突 Evolution of Sex and Sexual Conflict	選	2	2
22	手語溝通 Sign Language and Communication	選	2	2
23	全民國防教育軍事訓練課程(二)國防政策 All-out Defense Education Military Training ( II ) National Defense Policies	選	2	2
24	全民國防教育軍事訓練課程(三)全民國防 All-out Defense Education Military Training(III)Civil Defense	選	2	2
25	全民國防教育軍事訓練課程(四)防衛動員 All-out Defense Education Military Training(IV)Defense Mobilization	選	2	2
26	古蹟考察 Investigation on Historic Heritage Sites	選	2	2
27	領導藝術 Art of Leadership	選	2	2
28	動機職能 Driving Competencies	選	2	2

29	報紙閱讀與議題探索 Newspaper Reading and Issues Exploring	選	2	2
備註	所屬人文與社會學院生修習「文化變遷」者，歸屬院核心必修課程，其他院生則為領域選修。			

### (三) 生命科學領域

編號	科目名稱(中/英)	必選修別	學分	時數
1	心理學 Introduction to Psychology	選	2	2
2	生命科學 Life Science	選	2	2
3	生命教育 Life Education	選	2	2
4	身心適能探索 Somatic Fitness	選	2	2
5	信仰與生命成長 Faith and Life Growth	選	2	2
6	海洋生命科學導論 An Introduction To Marine Life Science	選	2	2
7	行為生態 Behavior Ecology	選	2	2
8	動物行為 Animal Behavior	選	2	2
9	運動與健康 Exercise and Health	選	2	2
10	環境與生態 Environment and Ecology	選	2	2
11	科學文明史 History of Science	選	2	2
12	運動與人生 Sport and Life	選	2	2



13	海洋系統科學導論 Introduction to Marine System	選	2	2
14	尋找安平追想曲中的海洋 Looking for the ocean of Anping nostalgic melody	選	2	2
15	海洋人文社會科學導論 Introduction to Humanities and Social Sciences of Ocean	選	2	2
16	探索教育理論與實施 Theory & Practice of Project Adventure	選	2	2
17	國家公園概論 Introduction of National Park	選	2	2
18	植物與人生 Plant and Life	選	2	2
19	生態與文明 Ecology and Civilization	選	2	2
20	溪流生物多樣性 Stream Biodiversity	選	2	2
21	鳥類生態與保育 Avian Ecology and Conservation	選	2	2
22	生態旅遊與保育 Ecotourism and Conservation	選	2	2
23	環境教育 Environmental Education	選	2	2
24	臺灣陸域生態系 Terrestrial Ecosystems in Taiwan	選	2	2
25	水資源概論 Introduction to Water Resources	選	2	2
26	永續生活設計 Permaculture Design	選	2	2
27	樂活人生 Lifestyles of Health and Sustainability	選	2	2
備註	所屬教育學院生修習「心理學」者，歸屬院核心必修課程，其他院生則為領域選修。			

#### (四) 科技探索領域

編號	科目名稱(中/英)	必選修別	學分	時數
1	科技法律 Technology Laws	選	2	2
2	綠色科技與社會 Green Technology and Society	選	2	2
3	生物科技的應用 Applications in Biological Sciences	選	2	2
4	能源科技與生活 Energy Technology and Life	選	2	2
5	科學傳播 Science Communication	選	2	2
6	科技與管理 Technology and Management	選	2	2
7	節能減碳 Energy Conservation and Carbon Reduction	選	2	2
8	武器系統概論 Introduction to Weapon System	選	2	2
9	資訊科技與管理 Information Technology and Management	選	2	2
10	電腦安全與保護 Computer Security and Protection	選	2	2
11	網路與終生學習 Network and Lifelong Learning	選	2	2
12	網際網路應用 Internet Application	選	2	2
13	環境污染與健康 Environmental Pollution and Health	選	2	2

14	職業安全衛生 Occupational Safety and Health	選	2	2
15	科技創新與知識管理 Technology Innovation and Knowledge Management	選	2	2
16	數學解題與邏輯 Mathematic Problem Solution and Logic	選	2	2
17	創意思考 Creative Thinking	選	2	2
18	思維發展 Development of Thinking	選	2	2
19	邏輯思維 Logical Thinking	選	2	2
20	科技爭議與社會 Controversial Issues in Science, Technology, and Society	選	2	2
21	組織與管理 Organization and Management	選	2	2
22	工程倫理 Engineering Ethics	選	2	2
23	全民國防教育軍事訓練課程(五)國防科技 All-out Defense Education Military Training(V)Defense Technology	選	2	2
24	鯤島的海洋戀歌 Ocean Love Song on Kun Island	選	2	2
25	網頁設計與網站建置概論 Introduction to Website Design and Building	選	2	2
26	統計思維 Thinking of Statistics	選	2	2
備註	所屬理工學院生修習「科技法律」者及環境與生態學院生修習「綠色科技與社會」者，歸屬院核心必修課程，其他院生則為領域選修。			

(五) 國際視野領域

編號	科目名稱(中/英)	必選修別	學分	時數
1	美國文化 American Culture	選	2	2
2	法國文化 French Culture	選	2	2
3	實用情境日文 Situations for Communication in Japanese	選	2	2
4	實用情境法文 Situations for Communication in French	選	2	2
5	實用情境德文 Situations for Communication in German	選	2	2
6	實用情境美語 Situations for Communication in English	選	2	2
7	從近代史看東亞思維 The East Asia Thinking of Modern History	選	2	2
8	14~17世紀歐洲文明史 History of European Civilization from 14-17 <sup>th</sup> Century	選	2	2
9	休閒地理 Leisure Geography	選	2	2
10	國際金融 International Finance	選	2	2
11	職場英文 English for the Workplace	選	2	2
12	全球化與兩岸經貿關係 Globalization and Cross-Strait Trade Relations	選	2	2
13	全球化與公民素養 Globalization and Citizenship	選	2	2
14	國際禮儀 International Etiquette	選	2	2

15	全球化趨勢與動物福利政策 Global Trends and Animal Welfare Policy	選	2	2
16	世界律動 World Rhythm	選	2	2
17	英美法導論 Introduction to Anglo-American Law	選	2	2
18	國際企業管理概論 Introduction of International Business Management	選	2	2
19	全民國防教育軍事訓練課程(一)國際情勢 All- out Defense Education Military Training(I) International Situations	選	2	2
20	全球衝突思辯 Speculation of Global Conflict	選	2	2
21	核心素養評量的國際觀 The International View of Core Literacy Assessment	選	2	2
22	全球化佈局與創造力工程 Globalization and Creative Engineering	選	2	2
23	金融創新-指數化投資 (ETF) Financial Innovation- Index Investing (ETF)	選	2	2
24	全球化與城鄉發展 Globalization and Urban-Rural Development	選	2	2
25	全球環境變遷與永續發展 Global Climate Change and Sustainability	選	2	2
26	全球視野與國際交流 Global Vision and International Exchange	選	2	2
27	14~20 世紀歐洲文化藝術 Modern European Culture and Arts	選	2	2
28	全球化與世界文明 Globalization and World Civilizations	選	2	2
29	世界經濟趨勢與發展 The Orientation of International Economic Development	選	2	2

(六) 不分領域 (不可單獨成為一個領域)

編號	科目名稱 (中/英)	必選修別	學分	時數
1	博雅教育講座 Lecture of Liberal Education	選	2	2