

97 學年度第 2 學期第 2 次通識教育課程委員會會議紀錄

時 間：98 年 5 月 13 日(星期三)下午 2 時 30 分

地 點：誠正大樓 B307 會議室

主 席：王主任多智

紀錄：謝幸霓

壹、 主席報告：(略)

貳、 業務單位報告：

一、97 學年第 2 學期本校博雅教育講座課程，名單如下：

週次	日期	時間	演講者	單位/職稱	備註
1	2/17 (二)	10:00 12:00	尹玫君	本校副校長	文薈樓 J106
2	2/24 (二)	10:00 12:00	徐 強	長榮大學 講座教授	文薈樓 J106
3	3/3 (二)	10:00 12:00	張家宜	淡江大學 校 長	文薈樓 J106
4	3/10 (二)	10:00 12:00	余光華	崑山科技大學教授 (前台鹽董事長)	文薈樓 J106
5	3/17 (二)	10:00 12:00	黃榮村	中國醫藥大學 校 長	文薈樓 J106
6	3/24 (二)	10:00 12:00	林智信	知名畫家 本校傑出校友	文薈樓 J106
7	3/31 (二)	10:00 12:00	陳伯璋	國家教育研究院 主 任	文薈樓 J106
8	4/8 (三)	14:30 16:30	洪 蘭	陽明大學 教 授	啟明苑演講廳
9	4/14 (二)	10:00 12:00	周昌弘	中國醫藥大學 生命科學院院長	1.文薈樓 J106 2.期中考
11	4/28 (二)	10:00 12:00	黃政傑	本校前校長	文薈樓 J106
12	5/5 (二)	10:00 12:00	陳雅琳	三立電視台主播 本校傑出校友	文薈樓 J106

週次	日期	時間	演講者	單位/職稱	備註
13	5/12 (二)	10:00 12:00	涂德錡	嘉義縣前縣長 本校傑出校友	文薈樓 J106
14	5/19 (二)	10:00 12:00	陳金雄	樹人醫專 講座教授	文薈樓 J106
15	5/26 (二)	10:00 12:00	汪大永	明道大學 校長	文薈樓 J106
16	6/2 (二)	10:00 12:00	葉菊蘭	行政院 前副院長	文薈樓 J106
17	6/9 (二)	10:00 12:00	翁岳生	司法院 前院長	文薈樓 J106
18	6/16 (二)	10:00 12:00	王多智	本校通識教育 中心主任	1.文薈樓 J106 2.期末考

二、每學期開課規劃。

三、辦理學生加退選課程事宜。

四、辦理學生專業必修與核心必修衝堂事宜。

五、定期召開通識教育教師評審委員會。

六、定期召開通識教育課程委員會

七、定期召開通識教育委員會。

八、本校黃怡瑾老師及羅慶德老師分別榮獲 97 學年第 2 學期教育部「優質通識教育課程計畫」補助。

(請接下頁)

九、自 98 學年度起，通識課程規劃如下：

類別		科目名稱	學分數	備註
共同必修		大一國文	4	名稱改「國文」(基礎國文)
		大一英文	4	名稱改「英文」
		體育	2	
		軍訓	2	
核心通識必修課程		認知與學習	2	教育學院
		文化變遷		人文與社會學院
		科技法律		理工學院
		綠色科技與社會		環境與生態學院
		藝術鑑賞		藝術學院
領域選修	思維方式	(各系所協助提供)	2-4	【修習模式】採各系自行訂定，至少選擇 5 領域修習，規範學生每領域應修習 2-4 學分，共需至少修足 18 學分；系上若不自訂，就由學生至少自選 5 領域，修足 18 學分。
	生命探索	(各系所協助提供)	2-4	
	藝術感知	(各系所協助提供)	2-4	
	社會文化脈動	(各系所協助提供)	2-4	
	科學技術與社會	(各系所協助提供)	2-4	
	文學經典	(各系所協助提供)	2-4	
	歷史思辨	(各系所協助提供)	2-4	

參、提案：

案由：關於本校 98 學年度通識課程科目名稱，請討論。

說明：

- 一、依據 98 年 5 月 6 日本校 97 學年度第 2 學期通識教育委員會決議辦理。
- 二、新課程規劃建議摒除休閒性、生活性及社團方面之課程，並規劃學術性課程；未來朝系上專業課程與通識課程結合之方向進行。
- 三、本校各系所提之課程科目名稱詳如附件。(灰底記號為修正後或新提出之課程)

決議：

- 一、照案通過，並於 98 學年度施行。
- 二、會後若有新增課程或修改課程之需求，則授權由通識教育中心處理。

三、各系開課班數可彈性配合，可一班亦可多班。

四、部分課程屬人文學院學程課程，同意於 98 學年度開課，待計畫結束後，則不再列入通識課程。

五、修習模式採學生自行選擇至少 5 領域修習，並修足 18 學分。

肆、散 會：下午 3 時 50 分

※ 各學院核心通識課程（必修） 2 學分/2 小時

科目名稱	課程綱要	開課學院	舊生休息 可抵領域	備註
認知與學習	1. 科學的重要發現。 2. 認知科學與終身學習。	教育學院	成長發展	
文化變遷	1. 「文化」是甚麼：文化、文化變遷模式與當代文化的特殊性。 2. 甚麼是「變遷」：進化與演化。 3. 文化變遷的動力：文化理論初探。 4. 文化變遷：宗教、親屬、經濟與政治。 5. 當代文化變遷：全球化與在地化。	人文與 社會學院	人文社會與 藝術	
科技法律	1. 智慧財產權議題。 2. 專利分析與申請。 3. 網路犯罪與糾紛。	理工學院	人文社會與 藝術。	
綠色科技與 社會	1. 生態、生產與生活 -綠色科技與生活 -自然保育與社區發展 -生態產業與保育 -全球生態與可持續發展 -工業生態學與事業生態學 2. 生技環保與工業 -人類健康與檢驗 -生物科技在環境保護方面的應用 -食品生物科技 -生物科技在工業方面的應用 -生物科技的社會議題 3. 能源、再生與應用 -能源與環境 -化石燃料的問題與困境 -核能的問題與困境 -再生能源的出路 -能源科技的新展望	環境與 生態學院	自然科學	

科目名稱	課程綱要	開課學院	舊生休息 可抵領域	備註
藝術鑑賞	1. 現代藝術的源起與發展。 2. 藝術家與作品介紹(包括視覺藝術, 音樂與戲劇等)。 3. 公共藝術介紹。 4. 生活中的藝術(以廣告設計與媒體為例)。 5. 藝術電影與動畫賞析。	藝術學院	人文社會 與藝術	

※ 各學系通識課程（選修）2 學分/2 小時

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
1	批判思考	1	思維方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 批判思考的定義與重要性。 2. 議題與結論。 3. 論證。 4. 辨認曖昧不明的字詞與措辭。 5. 價值假設。 6. 描述性假設。 7. 推理常見的謬誤。 8. 證據的強度。 9. 對立的成因。 10. 統計數字的可信度。 11. 察覺遺落的訊息。 12. 其他合理結論。 	諮輔系	成長發展
2	數學解題與邏輯	1	思維方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數學解題可依循原則 2. 數學思考與數學解題 3. 邏輯思維如何應用在數學解題 	數學系	自然科學
3	遊戲與人類發展	2	生命探索	<p>遊戲意義：不同學門觀點的遊戲定義</p> <p>遊戲歷史：上古時期到現代的遊戲之演變與進展</p> <p>玩具歷史：上古時期到現代的玩具之演變與進展</p> <p>遊戲與文化：各種文化下的遊戲與遊戲內涵</p> <p>遊戲與人類發展、遊戲與嬰幼兒期關係、遊戲與青少年期關係、遊戲與成人期關係、遊戲與老年期關係：探討人生各階段的遊戲及遊戲和人生各階段的關係，透過探遊、探訪或觀察各年齡層階段的遊戲，了解、體驗與試練各階段的遊戲內涵、遊戲素材、遊戲地點或場景、以及遊戲型態與組織方式，以深入探討遊戲對於人生各階段生活中所隱含的意義、功能與扮演的角色，進而由分析遊戲所反映的現象與環境內涵，培養其對人文環境與自然環境的感與知。</p>	幼教系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
4	信仰與生命成長	2	生命探索	<p>緒論：信仰與生命和生活的關係、重要性、內涵</p> <p>信仰與自我觀：自我觀的形成、重要性、信仰與正向自我觀</p> <p>信仰與態度：態度的定義、成因、重要性、自我抉擇</p> <p>信仰與思想和話語：話語的能力、影響、思考模式的改變</p> <p>信仰與學習和工作：學業與工作的意義、時間管理、學習的規畫</p> <p>信仰與人際關係：相連與界線、朋友關係、家人關係</p> <p>信仰與愛情觀：愛的定義、愛情的元素、為何談戀愛、愛情的類型、約會守則、擇偶要則</p> <p>信仰與婚姻觀：婚姻盟約的意義、理想伴侶、美好婚姻的內涵、婚姻的預備</p> <p>信仰與金錢觀：財富的定義、內涵、投資與運用財富的原則及心態、信仰與財富</p> <p>信仰與苦難觀：苦難的意義、成因、面對苦難的心態、化苦難為祝福</p> <p>信仰與人生觀：積極、建設性生活態度與人生觀的要素、積極人生目標的訂定</p>	幼教系	成長發展
5	心理學	2	生命探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 心理學簡介：心理學的基本認識、研究領域、研究方法。 2. 生理基礎：行為背後的生理基礎。 3. 感覺與知覺 4. 意識：各種意識狀態的內涵及其對身心的影響。 5. 學習：個體學習方式的不同觀點。 6. 記憶：了解記憶的運作過程。 7. 思考與語言：何謂語言、思考？以及兩者的關係。 8. 智力與創造力：不同取向的智力，及其測量。 9. 動機與情緒：動機與情緒的性質與類別。 10. 發展心理學：生命各時期的主要發展現象。 11. 社會心理學：個體受到他人或情境等社會刺激所影響的歷程。 12. 人格心理學：人格的意義、類型、測量方式，以及形成人格的影響因素。 	幼教系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
6	運動與健康	2	生命探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動、體適能與健身運動的內涵。 2. 健康體適能評量方法介紹與自我評估。 3. 健身運動的方法與實際施作。 4. 改善健康體適能的運動處方。 5. 運動與體重控制。 6. 運動與疾病預防。 7. 運動安全與傷害預防。 8. 規律運動習慣的建立（建立個人運動紀錄）。 	體育系	成長發展
7	休閒運動與經營	2	生命探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 休閒理論的介紹。 2. 極限與冒險運動賞析。 3. 休閒活動主題探索與實務演練。 4. 經驗分享。 	體育系	成長發展
8	身心適能探索	2	生命探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 呼吸練習與靜心（呼吸探索）。 2. 認識與體會身體結構與功能（身體構圖）。 3. 身體中心線的概念與各部位之關係。 4. 動作的探索。 5. 體位法的學習與體驗。 6. 動作設計與分享。 	體育系	成長發展
9	正向心理學	2	生命探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 批判思考的定義與重要性。 2. 議題與結論。 3. 論證。 4. 辨認曖昧不明的字詞與措辭。 5. 價值假設。 6. 描述性假設。 7. 推理常見的謬誤。 8. 證據的強度。 9. 對立的成因。 10. 統計數字的可信度。 11. 察覺遺落的訊息。 12. 其他合理結論。 	諮輔系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
10	生涯探索	2	生命探索	1. 探索個人的自我知識：個人特質、生涯興趣、生涯技能、生涯價值、決定風格。 2. 了解外在環境對生涯選擇的影響：就業趨勢、生涯資訊。 3. 增進生涯適應相關知能：壓力管理、時間管理、人際關係。 4. 規劃個人生涯願景：職場求職技巧、生涯決策技巧。	諮輔系	成長發展
11	人際溝通	2	生命探索	1. 了解人際溝通之種類。 2. 學習清楚自我表達。 3. 了解如何清楚之人際溝通。	諮輔系	成長發展
12	生命教育	2	生命探索	1. 生命的意義、價值與目標。 2. 人生哲學與人生觀。 3. 探討生命的本質。 4. 人權與人性尊嚴。 5. 宗教關懷與生命尊嚴。 6. 人生歷程與生命改變。 7. 提昇生活及生活品質。 8. 自殺行為。 9. 臨終關懷。	諮輔系	成長發展
13	生命科學	2	生命探索	1. 達爾文與生命演化。 2. 地球生命的起源與奧妙。 3. 台灣的植被分布。 4. 動物行為的奧秘。 5. 細胞的生命原理。 6. 病毒與免疫。 7. 飲食與健康。 8. 基因革命。	材料系	自然科學
14	生物科技的應用	2	生命探索	「生物科技」目前已是我們生活的一部分，許多的傳播媒體，每天都有關於生物科技方面的報導；生技公司，如雨後春筍般地設立；更有無數的產品，強調其與「生物科技」或「生化科技」有關。	生科系	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
15	服務學習	2	生命探索	1. 服務學習理論介紹。 2. 多元文化概說。 3. 服務學習實務介紹與分享。 4. 從服務中學習。	通識教育中心	成長發展
16	動物行為學	2	生命探索	主要在闡述動物行為在實際、理論和觀念上的基礎，並且將焦點放在動物學習理論、人為的動物行為塑造及其交互作用。動物行為一直是一個令人神迷的領域，早期對於人類學習問題的解決，大都是來自於高等動物學習上的實驗所得到的靈感，而且進一步的研究也讓動物學家們發現動物行為在不同生態環境中所具有的意義。	通識教育中心	自然科學
17	行為生態學	2	生命探索	主要在闡述動物行為的生存價值，之所以要把本學科稱為行為生態學，是因為動物所表現的行為，在不同的生態體系下在生存和繁殖上有不同的意義。本學科所強調的是每個討論議題的理論背景，在做一般性的介紹之後佐以實例說明。希望透過本學科的教学，使學生能了解動物行為、生態和演化之間的關聯，進而對相關議題或領域產生興趣，並應用於將來的教學活動中。	通識教育中心	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
18	音樂劇之意義表達	3	藝術感知	<p>故事與人生：探討故事中闡述的人生意義</p> <p>人生如戲：探討在實際生活中與故事中相關的議題</p> <p>戲劇元素與張力：探討戲劇的元素與劇情之佈局</p> <p>音樂與戲劇：介紹音樂在戲劇中的功用</p> <p>音樂劇：介紹各類型之音樂劇</p> <p>音樂、戲劇與人生：探討音樂劇中的音樂、戲劇與人生</p>	幼教系	人文社會與藝術
19	運動知能與欣賞	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動產業之發展現況。 2. 運動知識與能力學習。 3. 運動表現力與美。 4. 觀賞性運動之終身學習。 	體育系	成長發展
20	運動與藝術	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹運動與藝術的相關理論。 2. 相關主題的討論、演練與欣賞。 3. 分組創作。 	體育系	成長發展
21	視覺藝術欣賞	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現代藝術面面觀。 2. 大眾文化與藝術。 3. 性別與藝術。 4. 電影藝術。 	美術系	人文社會與藝術
22	現代陶瓷藝術	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 傳統陶瓷與現代陶瓷。 2. 現代陶瓷藝術思潮。 3. 現代陶瓷媒材表現。 	美術系	人文社會與藝術
23	音樂欣賞	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認知目標：了解音樂類型與古典音樂之源流。 2. 情意目標：增進自我之氣質與素養。 3. 技能目標：能分辨各類音樂特色並認識重要作曲家及其作品。 	音樂系	人文社會與藝術
24	表演藝術的欣賞	3	藝術感知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹不同類型表演藝術。 2. 戲劇創作相關實務操作。 3. 現場欣賞觀摩表演藝術活動。 	戲劇系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
25	台灣現代劇場	3	藝術感知	1. 相關文獻資料與戲劇文本。 2. 演出紀錄的影音觀摩。 3. 相關網站資料。 4. 讀劇排演操作。	戲劇系	人文社會與藝術
26	戲劇欣賞	3	藝術感知	1. 不同類型戲劇欣賞 2. 劇本閱讀與分析 3. 演出紀錄的影音觀摩	戲劇系	人文社會與藝術
27	書法藝術	3	藝術感知	1. 培養學生賞析書法的能力。 2. 從文學領域出發，引導學生從事書法練習與創作。 3. 提升學生對於書法藝術之感知能力與專業素養。	國文系	人文社會與藝術
28	性別與族群文化	4	社會文化脈動	1. 了解性別發展的多樣與差異。 2. 尊重社會多元族群現象。	教育系	成長發展
29	性別與教育	4	社會文化脈動	通過教育部通識教育計畫「性別與族群學程」	教育系	成長發展
30	親子關係	4	社會文化脈動	緒論：講述親子關係的定義、重要性、內涵等議題 傳統與現代：比較傳統與現代社會親子關係之理論與實務 東方與西方：比較東方與西方國家親子關係之理論與實務 各成長階段：分析與比較各成長階段親子關係之理論與實務 家庭型態：探討家庭型態的親子關係 隔代教養：探討隔代教養的親子關係 單親家庭：探討單親家庭（父母離婚、喪偶，…）的親子關係 外籍配偶家庭：探討外配家庭（新移民媽媽）的親子關係 身障家庭：探討身障家庭的親子關係 雙薪家庭：探討雙薪家庭（幼稚園與安親班照護下）的親子關係 子女數多寡：探討子女數多寡（獨生子女或手足間）的親子關係 互動與溝通：綜合討論親子的互動與溝通之理論與實務	幼教系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
31	婚姻與家庭	4	社會文化脈動	<p>認識家庭：現代社會家庭生活之內涵與功能</p> <p>兩性關係：性別角色發展、性別刻板印象、兩性平權</p> <p>戀愛與約會：親密關係、愛情理論、約會練習</p> <p>婚姻生活：婚姻生活中的衝突與溝通</p> <p>認識生命：婚姻生育與遺傳問題</p> <p>為人父母：對兒童發展與保育的認識</p> <p>家庭法律：婚姻家庭相關法律的基本認識</p> <p>家庭理財：家庭保險與理財規劃之學習</p>	幼教系	成長發展
32	兒童文化與媒體	4	社會文化脈動	<p>1. 預備週：Course Introduction to children culture study。</p> <p>2. 經典繪本議題：Beatrix Potter and The Tale of Peter Rabbit。</p> <p>3. 童玩議題：Wii & Qman。</p> <p>4. 兒童樂園議題：Walt Disney World; Universal Studio。</p> <p>5. 兒童戲劇議題：Le Petit Prince。</p> <p>6. 體育議題：Slum Dunk。</p> <p>7. 科學議題：Doraemon。</p> <p>8. 偵探議題：Case Closed。</p> <p>家庭親子議題：Chibi Maruko-chan; Coraline (Mid-term)。</p> <p>9. 團隊合作議題：One Piece。</p> <p>10. 英雄議題：Vicky The Viking。</p> <p>11. 環保議題：My Neighbor Totoro; Nausicaä of the Valley of the Wind。</p> <p>12. 反戰議題</p> <p>13. 職業議題：Chuka Ichiban。</p> <p>14. 友誼議題：Winnie the Pooh。</p> <p>15. 電視及廣告議題 16. 文化機構議題：NUTN galleries。</p> <p>17. 人生哲學議題</p>	幼教系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
33	古蹟考察	4	社會文化脈動	1. 古蹟相關法令。 2. 古蹟歷史沿革與傳說。 3. 古蹟建築藝術。 4. 古蹟保存方法。 5. 古蹟活化、閒置空間再利用、古蹟新解。 6. 台灣日治時代遺跡、20 世紀台灣建築。 7. 古蹟與文化導向都市再生之關係。	台灣文化所	人文社會與藝術
34	都市文化產業	4	社會文化脈動	1. 都市本質與發展史。 2. 都市社會與經濟。 3. 都市文化、政治與象徵、都市空間藝術。 4. 都市文化產業、古蹟與社區營造、都市再生。 5. 都市觀光、休閒與商品消費。 6. 都市新移民。 7. 都市性別與空間。 8. 全球化與都市生活。	台灣文化所	人文社會與藝術
35	Taiwanese Society and Culture in Historical Perspective(台灣的社會與文化)	4	社會文化脈動	本課程主要談論台灣傳統社會與其現代化過程，其中包含以下幾方面： 1. 台灣的民主化. 台灣的經濟發展 3. 台灣的宗教信仰 4. 台灣的人權等議題。	台灣文化所	人文社會與藝術
36	人與社會	4	社會文化脈動	1. 人生的意義。 2. 動機與情緒。 3. 文化與社會化。 4. 人格與行為偏差。 5. 兩性關係。 6. 家庭制度。 7. 社會階層。 8. 台灣社會問題。 9. 台灣社會變遷。	行管系	人文社會與藝術
37	生涯規劃	4	社會文化脈動	1. 生涯規劃基本概念。 2. 認識自己。 3. 價值觀與工作型態。 4. 工作世界。 5. 求職技巧。 6. 生涯路徑抉擇。 7. 時間管理。 8. 生涯困境的調適與突破。 9. 壓力管理。 10. 溝通與人際關係。 11. 兩性平等與兩性交往。 12. 家庭關係。 13. 理財計劃與策略。 14. 休閒生活安排。 15. 面對退休與死亡。	行管系	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
38	台灣的婚姻與家庭:變遷與多元	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習批判思考媒體中婚姻家庭的相關形象。 2. 台灣人口結構與婚姻家庭間的變遷與關連。 3. 個人婚姻觀的探索。 4. 探究外籍配偶婚姻相關議題。 5. 探索親子互動、家庭與工作／母職、家人關係／婆媳之間、家庭暴力。 	行管系	成長發展
39	性別與社會	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討性別與社會文化相關議題。 2. 介紹女性主義的流派與變革，女性主義觀點的性別文化論述與社會實踐。 3. 引發學習者對於性別議題的問題意識與批判反思。 4. 引導學生檢視日常生活的性別關係並反省自身的性別（化）經驗， 5. 不僅瞭解性別的社會文化建構對個人與群體的影響，更進一步延伸對種族，族群，階級等多元文化的反思。 	行管系	人文社會與藝術
40	性別導論	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據性別的自我觀點、性別的人我關係以及性別發展的三大原則進行本課程規劃，達到知、情、意通識教育理念的落實。 2. 培養學生正確的性別觀念與態度，以成就其追求幸福生活的能力。 3. 使學生從性別視角，去觀察和認識家庭、社會、文化、空間、家庭、媒體等和醫療，及性別與法律的關係。 	行管系	成長發展
41	美國文化	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過不同單元主題幫助學生了解美國文化與社會。 2. 藉以媒體輔助學生深入了解美國文化與社會。 3. 融合多元課堂活動及作業，激發學生彼此互動、合作精神；提高學習英語與文化的興趣；增進英語的聽說讀寫能力及文化意識。 	英美系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
42	法國文化	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識法國文化的發展、傳承與創新，藉以反思自身文化的本質與定位。 2. 瞭解法國與歐盟現況，拓展國際視野。 3. 認識法國的文化、社會、藝術、時尚、電影、美食等主題與代表性人物，及其對世界和台灣的影响。 4. 學習法國人的生活態度與生活哲學，培養對「美」的欣賞力。 5. 瞭解法國高等教育制度，做為留學之參考。 	英美系	人文社會與藝術
43	時事英文	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習新聞英文字彙、片語和句型等用法，包含多元的題材例如政治、經貿、科技、文化和社會等內容。增進英文字彙量和閱讀寫作能力，又能獲得最新的資訊知識。 2. 有效提升英文能力成效，真實的語料在閱讀或聆聽英文新聞時可以藉由既有的知識來理解學習英文。學習適合學習者長期持續學習，符合現代社會終身學習的理念。 3. 了解新聞英文也發展出獨特的一種文體(genre)，用字上為講究新聞效果常會求新求變，但同時也會使用眾多的套語或陳俗語(cliché)。提升自己的世界觀和英文技能。 	英美系	人文社會與藝術
44	基礎應用德文	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 德語發音。 2. 基本句型及會話。 3. 認識德國。 	英美系	人文社會與藝術
45	實用情境德文	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延續基礎德文的課程內容。 2. 日常會話。 3. 認識德國。 	英美系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
46	實用情境美語	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生中級的英語聽講能力。 2. 聽講的內容多樣化，配合各種日常生活的情境， 3. 聽講的內容生活化及多樣化，配合各種簡單的情境，如餐廳，銀行，租賃，約定時間，廣播、電視、電影等，使學生能在各式情境中增加英語聽力之理解。 	英美系	人文社會與藝術
47	文化資源導論 (遠距課程)	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 飲食文化概述(歐洲)。 2. 飲食文化(亞洲)。 3. 飲食文化(美洲)。 4. 服飾文化。 5. 建築文化。 6. 交通文化(鐵公路)。 7. 交通文化(船、纜車、橋)。 8. 藝術文化。 9. 景觀資源。 10. 非物質文化(時間、文化智商)。 	文資系	人文社會與藝術
48	休閒地理 (遠距課程)	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 休閒的意義。 2. 休閒時間的擴散。 3. 休閒的研究。 4. 休閒體驗。 5. 休閒與人格。 6. 休閒與工作。 7. 景觀建築。 8. 景觀變遷。 9. 景觀生態。 10. 景觀衝擊。 11. 景觀欣賞。 12. 景觀評估。 13. 景觀資源的類型。 	文資系	人文社會與藝術
49	客家文化概論	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 客家的歷史源流 2. 客家的語言 3. 客家的文學 4. 客家的歌謠/戲劇 5. 客家的歲時節慶 6. 客家的生命禮俗 7. 客家的民間信仰 8. 客家的產業經濟 9. 客家的美術/工藝文化 10. 客家的建築文化 11. 客家的飲食文化 12. 客家的服飾文化 	文資系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
50	理解國際衝突	4	社會文化脈動	1、20世紀重大衝突的起源 2、第一與第二次世界大戰 3、冷戰與核武戰略 4、干預、國際制度、地區與族群衝突 5、全球化、相互依存與權力分散 6、未來世界的各種構想	通識教育中心	人文社會與藝術
51	人際關係與發展	4	社會文化脈動	1. 人際關係的理論與實務 2. 人際關係的意義及內涵 3. EQ與情緒管理 4. 人際知覺與溝通技巧 5. 人際衝突與問題解決 6. 人際關係與社會適應 7. 未來在等待的人才	教育系	成長發展
52	職場英文	4	社會文化脈動	1. 培養學生清楚及恰當的商業會話表達能力。 2. 課程內容包括電話溝通、職場對話。 3. 增進學生在職場上的英文溝通能力，包含聽、說、讀、寫能力，增加學生踏入職場時之語文技能。 4. 習得商業英文可與職場結合，對未來生涯的了解。	英美系	人文社會與藝術
53	動物福利政策	4	社會文化脈動	1. 動物福利與公共政策的關係。 2. 寵物業管制政策分析。 3. 實驗動物保護政策分析。 4. 經濟動物保護政策分析。 5. 野生動物保護政策分析。	行管系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
54	國家公園概論	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國家公園的構想、定義與功能 2. 國家公園的興起與演變 3. 國家公園分區設計 4. 國家公園系統 5. 墾丁國家公園資源介紹及欣賞。 6. 石灰岩地形欣賞辨視。 7. 陽明山國家公園資源介紹及欣賞。 8. 玉山國家公園資源介紹及欣賞。 9. 高山特有植物認識。 10. 太魯閣國家公園資源介紹及欣賞。 11. 雪霸國家公園資源介紹及欣賞。 12. 台灣鮭魚生態介紹。 13. 金門國家公園資源介紹及欣賞。 14. 東沙環礁國家公園資源介紹及欣賞。 15. 台江黑水溝國家公園資源介紹及欣賞。 16. 濕地植物認識與分類。 17. 國家公園生態保育。 18. 珊瑚礁資源探訪與保育。 19. 國家公園解說教育。 20. 國家公園之觀光遊憩。 21. 生態旅遊遊程設計。 22. 台灣國家公園的規劃分區。 23. 台灣國家公園經營管理的課題。 24. 當地居民與國家公園關係調查。 25. 國家公園經營管理課題探討報告。 26. 自然保護區的定義、類別、發展。 27. 歷史和經營管理目標。 28. 台灣保護區與特有動物探訪。 29. 台灣保護區的類別介紹及發展趨勢和願景。 	生技系	自然科學
55	國防學能概論	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中國兵學智慧—孫子兵法研究與運用。 2. 世界著名軍事將領評析—蒙哥馬利、朱可夫、山本五十六…。 	軍訓室	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
56	古蹟現地戰術	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 地圖閱讀。 2. 方位判定。 3. 要圖調製。 4. 現地五大要素。 5. 現地戰術-古戰場。 	軍訓室	人文社會與藝術
57	犯罪預防	4	社會文化脈動	<p>讓學生習得環境危險因子評估，瞭解各種犯罪型態、特性，並將習得知識，運用於日常生活，預防被害。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 犯罪預防之意涵 2. 犯罪預防與危險因子評估 3. 私人護衛與犯罪預防 4. 環境設計與犯罪預防 5. 人身犯罪預防 6. 住家犯罪預防 7. 公共場所犯罪預防 8. 國家安全與恐怖攻擊預防 9. 司法警政機構參訪 10. 實做演練 	通識教育中心	成長發展
58	法律素養	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生認識基本法律觀念 2. 使學生瞭解現行法律架構 3. 使學生認識各種法律紛爭之屬性 4. 使學生瞭解現行法制之各種爭訟程序 5. 提升學生法治觀念 	通識教育中心	成長發展
59	理財規劃	4	社會文化脈動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理財規劃基本意義·讀書心得報告 相關書籍介紹 2. 理財規劃基本概念 3. 了解股票及股市及理財投資策略的應用 4. 理財規劃商品介紹及規劃實務案例之一 5. 理財規劃商品介紹及規劃實務案例之二 	通識教育中心	成長發展

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
60	衝突管理	4	社會文化脈動	1. 為什麼談判，談判的基本概念； 2. 談判的準備工作 3. 談判的開場與中場 4. 談判的理論與策略選擇 5. 談判的協議與收尾	通識教育中心	成長發展
61	服務學習與社會關懷	4	社會文化脈動	1. 認識服務學習理念、元素與基本精神。 2. 從社會議題的探索、觀察、分析、理解及整合資訊，操作服務社區，體驗服務學習課程。 3. 促進個人能力發展，溝通、協調、群我關係的增進及表達能力。 4. 增進其思辨、洞察、協同合作培養公民意識、能力與責任感，促進正義感、關懷社會之情操。 5. 以問題導向學習，培養學習者蒐集資料、思考與問題解決之能力，並獲得課程知識的深化。 6. 促進推理及認知能力、促進自我導向能力、獨立研究能力及獨立學習的能力。 7. 培養學生深度學習，改變學習態度與動機，以小組分享、學習之互動過程中，進行知識之交融與建構。 8. 使學生理解、體驗複雜社會的實體，落實族群與多元文化的尊重與差異，強化學生的知識整合能力、問題解決能力以及其行動力的展現。 9. 回歸教育場域的職能，使課程與實務結合，開展人力資源。	通識教育中心	成長發展
62	卑南族語言與文化	4	社會文化脈動	建立受課學生對卑南族語言的通盤概念，進而培養欣賞與尊重異文化的人文素養，共同營造整體社會斯文善美的藝文氣息。 1. 能了解台灣原住民語言分布。 2. 能熟悉卑南語與正確發音。 3. 能熟練日常生活用詞 4. 能熟悉日常基本會話 5. 能欣賞卑南族短文作品	通識教育中心	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
63	性別演化與兩性衝突	5	科學技術與社會	從生物學角度探討人類兩性關係： 1. 什麼是性 2. 兩性衝突 3. 性擇 4. 性行為 5. 家暴 6. 兒虐 7. 外遇 8. 性侵害 9. 兩性平等	生技系	自然科學
64	攝影藝術	5	科學技術與社會	1. 數位攝影的基礎理論。 2. 數位攝影的創作意念。 3. 數位攝影美學與視覺平面藝術賞析。 4. 數位攝影技巧探析 5. 拍攝實作（景深的運用）。 6. 各式相機與鏡頭的功能分析。 7. 數位攝影的發展與新趨勢。 8. 攝影作品之影像後製與影片編輯。	教育系	自然科學
65	科學現象探索	5	科學技術與社會	分享個人科學經驗及想法、認識科學的基本概念 空氣篇：實際進行幾項有關空氣的科學現象探索 大氣篇：實際進行幾項有關大氣壓力的科學現象探索 物理篇：實際進行幾項有關物理的科學現象探索 化學篇：實際進行幾項有關化學的科學現象探索 民俗篇：實際探索幾項民俗科學遊戲中的科學原理（漢族及原住民） 自製科學遊具：分組製作各類科學遊具	幼教系	自然科學
66	科技爭議與社會	5	科學技術與社會	課程目標：面對科技所引發的社會生活問題，從探討爭議性科技議題培養學生具有「了解、批判和應用訊息」的通識素養。 課程內容：探討科技發展對下列主題的影響。 1. 對「環境與生態保育」的衝擊：如生物多樣性的消失。 2. 對「倫理和道德」的挑戰：如優生保健與生命倫理。 對「人類健康」的影響：如抗生素的濫用。 3. 對「資源運用方式」的決定：如各種能源的使用。 4. 對「社會規範」的衝擊：如數位通訊、奈米科技。 5. 討論同學提出的科技爭議問題。	材料系	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
67	科技傳播	5	科學技術與社會	<p>課程目標：面對科學知識與科技發展快速發展的時代，了解科技傳播給一般大眾的方式，探討各種傳播方式的問題，並提出評價。培養解讀與判斷各種形式科技訊息的通識素養。</p> <p>課程內容：探討各種科技傳播的方式與問題，並提出看法。</p> <p>1. 書籍 2. 報紙科普專欄 3. 雜誌科普專欄 4. 演講 5. 科普影片 6. 廣播 7. 電視 8. 專業網站 9. 科普推廣活動。</p>	材料系	自然科學
68	科技與管理	5	科學技術與社會	<p>1. 科技管理基本原理</p> <p>2. 高科技產業之現況</p> <p>3. 高科技產業未來走向</p> <p>4. 新興產業之分析與個案實例</p>	經管系	自然科學
69	組織與管理	5	科學技術與社會	了解科技產業下的組織思維及管理概論。	經管系	自然科學
70	資訊科技與管理	5	科學技術與社會	<p>1. 資訊科技發展史導論</p> <p>2. 認識台灣的高科技產業與經營決策—半導體、光電、生技與數位產業</p>	經管系	自然科學
71	網際網路應用	5	科學技術與社會	<p>1. 全球資訊網與網頁觀念。</p> <p>2. 使用瀏覽器、電子郵件、FTP 等工具。</p> <p>3. 網際網路的其他應用。</p> <p>4. 網頁設計教學。</p> <p>5. 建立同學對智慧財產權及網路道德的尊重。</p>	資工系	自然科學
72	電腦安全與保護	5	科學技術與社會	<p>1. 介紹資訊安全的基本觀念與技術。</p> <p>2. 介紹資訊安全技術的應用方法與資訊系統之安全性分析。</p>	資工系	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
73	材料科技應用	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 狀記憶合金原理及應用 2. 雷射原理與加工技術 <ol style="list-style-type: none"> a. 低功率雷射應用 b. 高功率雷射應用 3. 奈米科技原理及應用 <ol style="list-style-type: none"> a. 奈米的特性 b. 奈米技術 c. 奈米產品於生活上應用 4. 光源設計 <ol style="list-style-type: none"> a. 光源的演進及應用 b. 點光源---LED原理及產品應用 c. 線光源---CCFL原理及背光模組原理 d. 平面光源---EEFL平面光源發光原理及應用 5. 陶瓷技術 <ol style="list-style-type: none"> a. 精密陶瓷----陶瓷引擎設計原理及應用 b. 壓電陶瓷 6. 太陽能科技 <ol style="list-style-type: none"> c. 太陽能原理 d. 太陽能產品應用 	通識教育中心	自然科學
74	網際網路應用	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網際網路應用簡介。 2. 通訊與網路簡介。 3. 網路之初探。 4. 認識 Internet。 5. Internet 連線。 6. TCP/IP 初探。 7. 無線網路之初探。 8. 網站 DIY。 	數位系	自然科學
75	網路學習與終生學習	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是有效的學習。 2. 認識自己的學習風格。 3. 成年人的學習。 4. 數位學習的工具和技巧。 5. 不同學科的數位學習方式。 6. 自我導向學習的概念與方法。 7. 網路學習社群的概念與方法。 8. 學習路上你和我—終身學習。 	數位系	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
76	能源與環境	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活與能源科技。 2. 能源危機與再生能源。 3. 再生能源。 4. 氫能源簡介。 5. 氫能經濟。 	環能系	自然科學
77	環境污染與健康	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 環境毒物學介紹及毒理效應。 2. 毒性物質特性及測試方法。 3. 暴露的途徑和作用模式。 4. 環境中化學物質對人體健康的影響。 5. 生態危險性評估。 6. 案例介紹。 	環能系	自然科學
78	全球環境變遷與永續發展	5	科學技術與社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 環境與生態系統。 2. 各種污染及其防治。 3. 環境法規。 4. 環境影響評估。 5. 能源與能源政策。 6. 環境教育行動研究與綠色消費行為。 7. 環境問題探索與永續發展。 	環能系	自然科學
79	生物科技的應用	5	科學技術與社會	<p>「生物科技」目前已是我們生活的一部分，許多的傳播媒體，每天都有關於生物科技方面的報導；生技公司，如雨後春筍般地設立；更有無數的產品，強調其與「生物科技」或「生化科技」有關。</p>	生科系	自然科學

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
80	悅讀經典繪本	6	文學經典	<p>繪本的本質和特性：繪本的結構、本質和特性、繪本類別。</p> <p>經典繪本的文學性：繪本的題材和手法、繪本的文學要素、文學要素的操作、故事元素分析、文本的創意。</p> <p>經典繪本插畫的美學內涵和藝術元素：插畫的美學分析、藝術元素和技法、符碼的運用、插畫與文本及主題的關係、藝術創意。</p> <p>經典繪本中的人生議題：繪本中的文本和插畫如何呈現自我探索、家庭關係（含親子、手足、祖孫）、人際關係、生命和死亡議題、生活態度。</p> <p>經典繪本中的社會議題：繪本中的文本和插畫如何呈現種族議題、特殊族群關懷、環境議題。</p> <p>經典繪本中的價值觀和意識型態：繪本中的文本和插畫如何呈現性別議題、多元文化議題、道德議題、行為規範，及其背後之價值觀和意識型態。</p> <p>繪本創作新趨勢：繪本的創作新趨勢、後設書寫、後現代創作。</p>	幼教系	人文社會與藝術
81	原住民文學	6	文學經典	<p>建立受課學生對原住民文學的通盤概念，拓展更寬闊、優美的文學視野，進而培養欣賞與尊重異文化文學作品的人文素養，共同營造整體社會斯文善美的藝文氣息。</p> <p>1.能辨識原住民文學作品的基本元。</p> <p>2.能瞭解原住民文學與主流文學環境上的差異。</p> <p>3.能欣賞原住民文學作品。</p> <p>4.能熟悉並模擬原住民文學作品創作，進一步瞭解其文化意涵。</p>	通識教育中心	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
82	英文小品文賞析	6	文學經典	<p>Objectives :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.To appreciate the philosophy of life reflected in the selected English vignettes. 2.To construct or reconstruct individual' s active and healthy attitudes toward life through reading and discussion. 3.To cultivate reading and communication competence in English. <p>Outlines of Syllabus :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Taking the Challenge 2.Living Your Dream 3.The Power of Love 4.The Power of Support 5.Insights and Lessons 6.On Courage and Determination 7.On Attitude 8.A Matter of Perspective 9.Elective Wisdom 	英美系	人文社會與藝術
83	紅樓夢導讀與詮釋	6	文學經典	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者生平、版本流傳、小說主題、情節結構。 2. 紅樓夢人物論。 3. 紅樓夢藝術論。 	國文系	人文社會與藝術
84	台灣女性散文選讀	6	文學經典	<ol style="list-style-type: none"> 1. 概論散文與女性書寫。 2. 探討歷史變遷中，女性散文與時代的互動。 3. 介紹不同主題的女性散文作品。 	國文系	人文社會與藝術

序號	科目名稱	領域代號	所屬領域	課程綱要	開課系所	舊生可抵領域
85	14~17世紀歐洲文明史	7	歷史思辨	1. 歐洲文藝復興的崛起與蔓延、影響力。 2. 歐洲宗教改革的意識與影響。 3. 歐洲知識／科學革命之真義。 4. 歐洲理性主義思潮與影響。 5. 歐洲地理大發現後之世界觀。 歐洲文明躍昇與影響。	文資系	人文社會與藝術
86	台灣歷史與文化	7	歷史思辨	1. 荷西時期的台灣 2. 明鄭時期的台灣 3. 清領前期的台灣 4. 開港後的台灣 5. 日治前期/後期的台灣 6. 戰後的台灣 7. 解嚴後的台灣 8. 台灣的民俗文化 9. 台灣的美術文化 10. 台灣的民間文學 11. 台灣的戲劇文化 12. 台灣的建築文化	文資系	人文社會與藝術